



Nr. 1252 /15.09.2020

Raport de activitate al Direcției Județene pentru Cultură Dolj pe semestrul I, anul 2020, cu prioritate în domeniul protejării monumentelor istorice, patrimoniului arheologic și bunurilor culturale mobile

Direcția Județeană pentru Cultură Dolj este un serviciu public deconcentrat al **Ministerului Culturii și Identității Naționale**, care își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile Hotărârii Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare, ale Ordinului ministrului culturii nr. 2080/2012 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Direcțiilor Județene pentru Cultură și Patrimoniu Național, respectiv a municipiului monumentelor istorice, București, precum și ale altor acte normative ce reglementează protecția monumentelor istorice, regimul de protecție și circulație a bunurilor culturale mobile, protejarea patrimoniului arheologic, a patrimoniului imaterial, funcționarea așezămintelor culturale, s.a.

Conform organigramei, DJC Dolj este structurată în 4 compartimente astfel:

- Monumente istorice și arheologie
- Patrimoniu cultural național mobil și imaterial
- Cultură, management, resurse umane
- Financiar-contabilitate, salarizare, administrativ, achiziții publice

Elaborarea rapoartelor de activitate ale D.J.C. Dolj se face semestrial și anual, acestea fiind transmise Instituției Prefectului și Ministerului Culturii și Identității Naționale.

D.J.C. Dolj colaborează cu autoritățile administrației publice locale (consilii locale și Consiliul Județean) în domeniul patrimoniului construit și urbanismului.

Activitatea se desfășoară în baza următoarelor legi și acte normative:

- *Legea 182/2000*, actualizată în 2017, privind protejarea patrimoniului cultural național mobil și Hotărârea nr.886/2008 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor cultural mobile;
- *Legea 378/2001* pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 43/2001 privind protecția patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice ca zone de interes național.
- *Legea 422/2001* privind protejarea monumentelor istorice.
- *Ordonanța Guvernului nr. 43/2000* privind protecția patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice ca zone de interes național: - s-au emis 2 certificate de descărcare de sarcină arheologică;
- *Legea 17/2014* privind unele măsuri de reglementare a vânzării-cumpărării terenurilor agricole situate în extravilan și de modificare a Legii nr. 268/2001 privind privatizarea societăților comerciale ce dețin în administrare terenuri proprietate publică și privată a statului cu destinație agricolă și înființarea Agenției Domeniilor Statului;
- *Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor Nr. 2392/06.09.2004* privind instituirea Standardelor și Procedurilor Arheologice.
- *Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor Nr. 2458/21.10.2004* de aprobare a Regulamentului privind administrarea Repertoriului Arheologic Național.
- *Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor Nr. 2518/04.09.2007* de aprobare a Metodologiei de aplicare a procedurii de descărcare de sarcină arheologică.
- *Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor Nr. 2260/18.04.2008* privind aprobarea Normelor metodologice de clasare și inventariere a monumentelor istorice.



1. **Modul de rezolvare a sarcinilor specifice (pe compartimente) serviciului deconcentrat – D.J.C. Dolj:**

➤ **PROTEJAREA MONUMENTELOR ISTORICE - patrimoniu construit:**

I. *Realizări*

- În cursul semestrului I al anului 2020 au fost organizate 6 ședințe lunare ale Comisiei zonale nr.11 a monumentelor istorice (CZMI) ; cu prilejul fiecărei ședințe a Comisiei s-au întocmit documentele de ședință pentru un total de **60 de documentații tehnice** prezentate comisiei, în baza cărora s-au emis **54 avize** pentru lucrări de intervenții la edificii monumente istorice, pentru intervenții la clădiri situate în zone protejate sau situate în zone de protecție ale monumentelor istorice;
- D.J.C. Dolj a oferit consultanță primară, prin personalul de specialitate din aparatul propriu, ori de câte ori a fost necesar și a răspuns în scris solicitărilor persoanelor fizice, persoanelor juridice, parohiilor, organizațiilor, fundațiilor, instituțiilor care dețin în proprietate clădiri monument istoric;
- Au fost soluționate și transmise un număr de 6 de răspunsuri la cererile referitoare la confirmarea/infirmarea înscrierii câte unui imobil în LMI;
- D.J.C. Dolj a întocmit și transmis 10 documente prin care s-a exprimat dreptul de preemپtiune al statului cu prilejul transferului de proprietate, la cererea persoanelor fizice sau a persoanelor juridice de drept privat care dețin în proprietate clădiri monumente istorice;
- D.J.C. Dolj și-a exercitat atribuțiile de verificare a lucrările de intervenții efectuate asupra monumentelor istorice aprobate de CZMI nr.11, pentru care s-au emis avize;

II. *Deficiențe:*

- LMI la nivel național este neactualizată din anul 2015 și, totodată, nu sunt evidente elementele justificative de clasare, conform Ordinului nr. 2260/2008 al Ministrului Culturii și Cultelor, pentru imobilele cuprinse în listă;
- Finanțarea insuficientă a direcțiilor pentru cultură, în anul 2020, în vederea contractării de către acestea a unor servicii externalizate și a specialiștilor autorizați M.C. pentru actualizarea Listei Monumentelor Istorice.

III. Propuneri de remediere:

- Au fost înaintate la M.C. propuneri de actualizare a LMI Dolj;

➤ **PATRIMONIU ARHEOLOGIC:**

I. *Realizări:*

Au fost îndeplinite obiectivele asumate prin Programul de Guvernare, în direcția protejării patrimoniului arheologic prin:

- Emiterea a 35 avize specifice privind încheierea actelor de vânzare/cumpărare a terenurilor agricole situate în extravilan, prin care se confirmă că terenul se/nu se suprapune pe siturile arheologice luate în evidență în Lista Monumentelor Istorice sau în Repertoriul Arheologic Național, în conformitate cu prevederile Legii nr. 17/2014 privind unele măsuri de reglementare a vânzării-cumpărării terenurilor agricole situate în extravilan și de modificare a Legii nr. 268/2001 privind privatizarea societăților comerciale ce dețin în administrare terenuri proprietate publică și privată a statului cu destinație agricolă și înființarea Agenției Domeniilor Statului;



MINISTERUL CULTURII

DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU CULTURĂ

DOLJ

Str. Mihai Viteazul nr.14, 200147 – Craiova

Tel : 0251-422088; Fax: 0251-524257

e-mail : djcdolj@gmail.com

web site : <http://djcdj.cultura.ro>

- Emiterea a **18** răspunsuri solicitanților de informații privitoare la siturile arheologice din județul Dolj, prin consultarea bazei de date a Repertoriului Arheologic Național(RAN) și a bazei de date proprii privind cartarea siturilor din județul Dolj;
- Monitorizare și control săpături arheologice sistematice: Desa, Cioroiul Nou, Răcari,: din care:
 - 1 control: Răcari.

În colaborare cu Inspectoratul Județean de Poliție Dolj:

- **2** participări la constatarea la fața locului a circumstanțelor unor descoperiri arheologice întâmplătoare sau prin teledetectie (Pielești și Breasta);
- Emiterea unui aviz condiționat de supraveghere arheologică pentru drumul expres Craiova-Pitești.

II. Deficiențe:

- Insuficiența finanțării necesare pentru contractarea de servicii de expertizare provoacă întârzieri efectuarea unor evaluără de teren pentru locațiile în care s-au descoperit în mod întâmplător bunuri arheologice, în vederea înscrierii în Repertoriul Arheologic Național;
- Procedura extrem de greoaie de selectare a ofertelor pentru astfel de servicii;
- Întârzieri în procesul de clasare a bunurilor în patrimoniul cultural național, datorate numărului ridicat de cereri către Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor

III. Propuneri de remediere

- Flexibilizarea prevederilor bugetare în sensul prevederii în buget a unor sume speciale pentru contractarea de servicii de expertizare, având în vedere că descoperirile întâmplătoare, prin însăși sensul etimologic al expresiei, nu se pot prognoza;
- Simplificarea procedurilor de achiziții a serviciilor de expertizare, având în vedere aria restrânsă sau chiar numărul insuficient al experților atestați de M.C. și nevoile de expertizare și protejare a bunurilor culturale mobile.
- Simplificarea cadrului legislativ privind procedura de clasare, în sensul creșterii descentralizării unor competențe de la unele structuri centrale ca M.C., C.N.M.C., către serviciile deconcentrate

➤ **BUNURI CULTURALE MOBILE - Patrimoniu imobil și imaterial:**

IV. Realizări

- În cursul semestrului I al anului 2020, compartimentul *Patrimoniu mobil și imaterial* a exercitat atribuțiile de monitorizare și control la: Muzeul de Artă de Craiova, Muzeul Olteniei, Muzeul Sf. Nicodim Craiova, Muzeul Câmpiei Băileștilor, Muzeul de Artă și Etnografie Calafat cât și la agenții economici care comercializează bunuri cultural mobile: Galeria S.C. Diamant Antik S.R.L. și târguri de antichități de pe raza municipiului Craiova;
- Au fost efectuate **3** controale, încheiate cu 3 procese verbale de constatare;
- Au fost emise, în baza Legii 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural mobil, cu modificările și completările ulterioare : **9** adverințe de export pentru lucrări de artă contemporană (conform HG nr.518/2004). Acestea însotesc bunurile culturale mobile (lucrări de artă plastică, instrumente muzicale, decorațiuni interioare și.a.) la transportarea lor în afara granițelor țării.

V. Deficiențe:

- Numărul insuficient de experți acreditați pe lucrări de patrimoniu mobil generează îngreunarea procedurii de export a bunurilor culturale mobile.
- Numărul redus de evaluatori acreditați ANEVAR și concentrarea majoritară a acestora în municipiul București îngreunează contractarea de către solicitanți a acestui serviciu



- Blocajul administrativ în partea finală a procesului de clasare a bunurilor în patrimoniul cultural național, din cauza numărului mare de cereri către Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor.

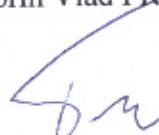
VI. Propuneri de remediere

- O mai mare flexibilitate a cadrului administrativ/legal care să permită efectuarea acestui gen de servicii de către angajații serviciilor deconcentrate, în vederea soluționării operative cererilor solicitărilor.
- Accesarea de către M.C. și de către direcțiile județene pentru cultură, a programelor de formare în domeniu cultural; creșterea numărului de experți și diversificarea ariei lor de expertiză .

2.Alte aspecte ale activității Direcției Județene pentru Cultură Dolj, în semestrul I al anului 2020:

- În cursul anului 2020, D.J.C. Dolj se află în derulare pe rolul **instanțelor judecătoarești**, următoarele acțiuni:
 - **Dosar nr. 1573/63/2018**, având ca obiect *acțiune în răspundere delictuală*, respectiv obligarea la plata unor despăgubiri reprezentând contravaloarea unor artefacte, bunuri arheologice reprezentând pretinse descoperiri arheologice întâmplătoare (având calitatea de pârât alături de M.C.I.N., Muzeul Olteniei Craiova, Consiliul Județean Dolj), stadiul procesului: Înalta Curte de Casație și Justiție, *respingerea acțiunii reclamantului – recurs făcut de MCIN*;
 - **Dosar nr.4981/63/2019**, având ca materie contencios administrativ și fiscal, stadiul procesual al dosarului – fond / obiectul dosarului – *obligație de îndeplinire sporuri pentru condiții de muncă periculoase sau vătămătoare*. Reclamant – Sindicatul Forța Legii reprezentant legal al salariaților DJC Dolj; Pârât – Direcția pentru Cultură Dolj
 - **Dosar nr. 23391/3/2019** la Tribunalul București, secția a II-a Contencios administrativ și fiscal –Stadiul procesual al dosarului - fond. Obiectul dosarului – *litigiul privind funcționarii publici pe Legea nr.188/1999, respectiv stabilirea salariului la nivelul maxim cu cel pentru funcții similare din cadrul aceleiași familii ocupaționale și categorii profesionale aflat în plată în administrația publică centrală*; Reclamant Sindicatul Angajaților din Ministerul Culturii CULTURALIA, pârât – direcțiile județene pentru cultură;
 - **Dosar nr. 2593/63/2020** la Tribunalul Dolj, Sectia Contencios Administrativ si Fiscal, având ca obiect anulare act administrativ, reclamant Ciurezu Liana, pârâți: Direcția Județeană pentru Cultură Dolj și Comisia Zonală a Monumentelor Istorice nr. 11.
 - **Dosar 4487/63/2020**, Tribunalul Dolj, Sectia Contencios Administrativ si Fiscal, ca obiect anulare act administrativ și obligația de a face, reclamant SC Dramad Cons SRL, pârâți: Direcția Județeană pentru Cultură Dolj și Comisia Zonală a Monumentelor Istorice nr. 11.

DIRECTOR EXECUTIV,
Sorin Vlad PREDESCU



The stamp is circular with the text "ROMANIA" at the top and "DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU CULTURĂ" at the bottom. In the center, it features the coat of arms of Romania and the text "DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU CULTURĂ DOLJ".